



/ Mario Grundmann und seine Frau Dr. Anselma Weber, Inhaber der Phos Design GmbH, haben gut lachen – finden sich die Produkte ihrer Karlsruher Manufaktur für Edelstahlbeschläge doch in vielen namhaften Bauprojekten im In- und Ausland.

Werkstattbesuch bei der Karlsruher Manufaktur für Edelstahl Design Phos

Design in Edelstahl

Ob schwere, überhohe Türen im Deutschen Bundestag offengehalten, in Hochschulen oder Behörden Besucher geführt werden oder im privaten Bereich einfach nur das Badetuch oder der Mantel seinen Platz finden soll – die Karlsruher Manufaktur Phos Design entwickelt und fertigt die richtige Beschlaglösung dafür. **BM-REDAKTEUR HEINZ FINK**

■ Beschlägehersteller für den Objektbereich, den Innenausbau und den Möbelbau gibt es viele. Ebenso groß ist die Zahl der verarbeiteten Materialien: Metall, Druckguss, Kunststoff, Holz oder Glas und noch unüberschaubarer die Formenvielfalt und Materialkombinationen – leider nicht immer zum Vorteil der angebotenen Beschläge.

Die Manufaktur für Edelstahl Phos Design und ihr Inhaber Mario Grundmann beschreiben hier seit 1994 konsequent einen anderen Weg: Die Konzentration auf die Verarbeitung eines Materials, eine kompromisslose

Designlinie und eine unbedingte Kundenorientiertheit sind ein Markenzeichen des Karlsruher Unternehmens.

Ursprung in der Architektur

Der Ursprung von Phos Design liegt in den Produktentwicklungen des Karlsruher Architekten Andreas Winkler. Neben seiner Tätigkeit als Architekt und Hochschullehrer entwickelte er funktionale Edelstahlbeschläge und ließ diese durch einen Meisterbetrieb für Edelstahlbearbeitung in Ettlingen fertigen. Im Jahr 1994 entstand daraus das Unternehmen

Phos, damals noch in der Karlsruher Weststadt gelegen. Erste reduziert gestaltete Beschläge und Accessoires, Garderoben, Sanitärgegenstände sowie Türbeschilderungen aus Edelstahl, aber auch ein eigenes Regalsystem entstanden und fanden schnell Gefallen bei Architekten, Bauherren und Innenausbauern.

Der aus Westfalen stammende Kaufmann Mario Grundmann übernahm im Jahr 2008 Phos Design vom Firmengründer Andreas Winkler. In den folgenden Jahren richtete er das Unternehmen grundlegend neu aus



/ Architekturbetonte Gestaltungselemente: Die reduzierte schlichte Formensprache der Produkte von Phos Design – hier eine Wandgarderobe im Badeinsatz – fügt sich perfekt in moderne Innenarchitektur ein.



/ Minimalistisch: Die Hängegarderobe Take 5 nach einem Entwurf von Prof. Andreas Winkler.



/ Effizient gebremst: Der aktuelle Wandtürstopper TSW 50-11 stoppt die Tür über den Griff.

und positionierte es seither erfolgreich als Premiumhersteller von hochwertigen, zu 100 % in Deutschland gefertigten, Edelstahlprodukten auf dem Markt.

Vom Hafenkantor in die Welt

Seit Sommer 2014 – pünktlich zum 20-jährigen Firmenjubiläum – befindet sich Phos Design in einer umgebauten Mälzerei im Karlsruher Rheinhafen. Hier finden nun die Verwaltung, Planung, Konstruktion, Fertigung und Versand unter einem Dach Platz. In diesem Zuge konnte auch die Werkstatt des

langjährigen Ettlinger Zulieferers Theodor Faisst, der sich im 80. Lebensjahr verdient zur Ruhe setzte, integriert werden und ein Mitarbeiter des Meisters übernommen werden. Dieser ist nun zusammen mit 7 weiteren Mitarbeitern in der Manufaktur tätig. Überhaupt wird dem Thema Mitarbeiter bei Phos ein hoher Stellenwert beigemessen. Neben Mario Grundmann und seiner Frau Dr. Anselma Weber arbeiten derzeit 14 weitere Personen für das Unternehmen, darunter auch zwei Auszubildende im kaufmännischen Bereich. Die Diplom-Designer Thorsten Woh-

ner und Melanie Szymkiewicz – beide waren schon während ihres Studiums an der HFG Karlsruhe als Werkstudenten für Phos tätig – sind für das Design und die konstruktive Planung neuer Produkte aber auch für das Katalog-Design zuständig. Überhaupt sind die Mitarbeiter der Karlsruher Manufaktur bereichsübergreifend im Einsatz: Da finden sich, wenn's nötig ist, schon mal die kaufmännischen Azubis oder die Designer in der Werkstatt beim Schleifen von Edelstahlteilen oder Verpacken von Ware, die dringend noch versendet werden muss.



/ Vorhangstange mit Stangenhalter SHV20-100. Die Montagerosette mit 40 mm Durchmesser sorgt für einen sicheren Halt der Konstruktion an der Wand.



/ Ein Team – ein Ziel: Gestaltungsqualität, perfekte Ausführung und hohe Kundenorientiertheit stehen für Mario Grundmann (r.) und sein Team an erster Stelle.



/ Sachlich, klar und reduziert: Die Türbeschilderungs- und Leitsysteme finden sich in vielen öffentlichen Gebäuden und machen 50 % der Aufträge von Phos aus.



/ Vertriebszentrale, Planungsbüro und Showroom in einem: Seit 2014 befindet sich die Phos Design GmbH in einer umgebauten Mälzerei im Karlsruher Rheinhafen.

„In einem kleinen Betrieb wie dem unseren muss einfach jeder alles können, um im Bedarfsfall Spitzen abdecken zu können“, sagt Mario Grundmann, dem flache Hierarchien und ein kollegialer Umgang mit seinen Mitarbeitern sehr wichtig sind. Auch die ehrenamtliche Mitarbeit im Prüfungsausschuss der Industrie- und Handelskammer Karlsruhe ist ihm dabei ein wichtiges Anliegen und zeigt die besondere Verbundenheit des Unternehmers zum Standort Karlsruhe.

Serielle Fertigung – handwerkliches Finish

Die selbst hergestellten, teils aber auch von erfahrenen Zulieferbetrieben aus der Region zugelieferten Drehteile und Laserzuschnitte

werden in der Karlsruher Manufaktur alle von Hand auf eine gleichmäßige, seidenmatte Oberflächenqualität (120er Korn) geschliffen und auf Wunsch auch hochglanzpoliert. Fertig konfektioniert und zusammen mit den notwendigen Befestigungsmitteln – bis hin zum Dübel – verlassen die hochwertigen Produkte aus dem regulären Katalogprogramm mit ein bis zwei Wochen Lieferzeit die Manufaktur. Sonderanfertigungen, die inzwischen etwa 20 bis 25 % des Umsatzes ausmachen, werden innerhalb von ein bis drei Wochen ab Auftragseingang ausgeführt – und das bereits ab Stückzahl eins! Vielleicht ist es gerade dieser kompromisslose Ansatz – gut gestaltete Produkte, lokal pro-

duziert und durch ein engagiertes Team vertrieben – der den Erfolg von Mario Grundmann und Phos Design ausmacht. Die zahlreich verliehenen Auszeichnungen vom Red Dot Award über den iF Product Design Award, vom Good Design Award bis hin zum zuletzt verliehenen German Design Award (Design Andreas Winkler) sind ganz sicher ein Gradmesser für die Richtigkeit des Handelns bei Phos Design. ■

Phos Design GmbH
76189 Karlsruhe
www.phos.de